Outline
Introduction
Décoration d'éléments
Boites
Positionnement
Multimedia
Partage de style
Conclusion

Les feuilles de style (CSS2)

Cascading Style Sheets, level — CSS2 Specification

W3C Recommendation 12-May-1998

http://www.w3.org/tr/css2

Emmanuel Bruno

février 2006



- Introduction
- Décoration d'éléments
 - Propriétés
 - Sélecteurs
 - Conflits
 - Couleurs et Fond
 - Fontes
- Boites
 - Définition
 - Marges, bordures et espace intérieur
- Positionnement
 - Définition
 - « Bloc » ou « en-ligne »
 - Le positionnement relatif
 - Le positionnement absolu et fixe



Qu'est-ce que CSS?

- Puissant langage de formatage de document :
 - Visuel (navigateur, impression)
 - mais aussi audio
- Attachement de propriétés de style aux éléments d'un document
- Utilisable dans un document ou par référence externe
- Syntaxe propriétaire

Structure logique vs. présentation

En HTML sans CSS

```
<H3><FONT face="Arial" color="green">
This is a green, Arial H3 header.
```

En HTML avec CSS

```
h4 { font-family: Arial;
    font-style: italic;
    color: green }
<h4>This is a green, italic,
Arial H4 header</h4>
```

Outline
Introduction
Décoration d'éléments
Boites
Positionnement
Multimedia
Partage de style
Conclusion

Que peut-on faire avec CSS?

- Sélectionner un ou des éléments et modifier
 - les couleurs du texte et du fond
 - les polices de caractères
 - les propriétés du texte (espacement...)
- Créer des boîtes pour manipuler
 - Les marges
 - Les blocs
 - Les objets flottants

Feuille de style interne avec HTML

• La feuille de style peut être incluse dans le document

```
<?xml version="1.0" encoding="iso-8859-1"?>
<!DOCTYPE html PUBLIC "-//W3C//DTD_XHTML_1.0_Strict//EN"</pre>
"http://www.w3.org/TR/xhtml1/DTD/xhtml1-strict.dtd">
<html xmlns="http://www.w3.org/1999/xhtml">
  <head>
    <title>Une page HTML</title>
    <style type="text/css">
      /*<![CDATA[*/
      h1 { color: blue:font-size: 120% }
          font-family : fantasy;}
      /*11>*/
    </style>
  </head>
  <body>
    <h1>Titre</h1>
    Et voilà du texte.
  </body>
</html>
```

Feuille de style externe avec HTML

 La feuille de style peut être référencée par le document (HTML)

```
<?xml version="1.0" encoding="iso-8859-1"?>
<!DOCTYPE html PUBLIC "-//W3C//DTD,XHTML,1.0,Strict//EN"</pre>
"http://www.w3.org/TR/xhtml1/DTD/xhtml1-strict.dtd">
<html xmlns="http://www.w3.org/1999/xhtml">
  <head>
    <title>Une page HTML</title>
    <link rel="stylesheet" href="monstyle.css"</pre>
          type="text/css"/>
    <style type="text/css">
      /*<![CDATA[*/ h2 { color: blue;font-size: 110% } /*]]>*/
    </style>
  </head>
  <bodv>
    <h1>Titre</h1>Et voilà du texte.
  </body>
</html>
```

Listing 2 - ./Exemples/externe.xhtml

Associer une présentation aux éléments

- Une feuille de style est composée de règles
- Chaque règle est composée d' :
 - 1 Un sélecteur qui filtre les éléments concernés par la règle
 - Le plus simple : un nom d'élément HTML (Ex : h1)
 - Une déclaration qui fixe les propriétés des éléments sélectionnés.
 - un ou plusieurs couples (propriété : valeur>;)
 - Ex:color : blue;
- Quelques propriétés seront présentées plus tard, il y a en de très nombreuses (cf. 2005/WD-css3-selectors-20051215/)

Exemple de sélection simple

```
<?xml version="1.0" encoding="utf-8"?>
<!DOCTYPE html PUBLIC "-//W3C//DTD,XHTML,1.0,Strict//EN"</pre>
"http://www.w3.org/TR/xhtml1/DTD/xhtml1-strict.dtd">
<html xmlns="http://www.w3.org/1999/xhtml">
  <head>
    <title>Une page HTML</title>
    <style type="text/css">
      /*<![CDATA[*/
      h1 {color:red;}
      /*11>*/
    </style>
  </head>
  <body>
    <h1>Voila mon titre</h1>
  </body>
</html>
```

Listing 3 - ./Exemples/elements.xhtml

Héritage de propriétés

 Beaucoup de propriétés associées à un élément sont héritées par les éléments contenus dans celui-ci.

```
<?xml version="1.0" encoding="utf-8"?>
<!DOCTYPE html PUBLIC "-//W3C//DTD,XHTML,1.0,Strict//EN"</pre>
"http://www.w3.org/TR/xhtml1/DTD/xhtml1-strict.dtd">
<html xmlns="http://www.w3.org/1999/xhtml">
  <head>
    <title>Une page HTML</title>
    <style type="text/css">
      /*<![CDATA[*/
      h1 {color:red:}
      em {text-decoration : underline;}
      /*11>*/
    </style>
  </head>
  <body>
    <h1>Voila mon <em>titre</em></h1>
  </body>
</html>
```

Eléments et contexte

- La sélection peut être plus spécifique et distinguer les éléments selon leur contexte
- Mécanisme simple : Filtrage selon l'imbrication des éléments

Definition

Si le sélecteur est composé d'une liste d'éléments, la règle ne s'applique qu'au dernier élément s'il possède tous les ancêtres listés.

• On peut imposer une filiation directe avec le symbole '>'

Exemple de filtrage par contexte

```
<?xml version="1.0" encoding="utf-8"?>
<!DOCTYPE html PUBLIC "-//W3C//DTD,XHTML,1.0,Strict//EN"</pre>
"http://www.w3.org/TR/xhtml1/DTD/xhtml1-strict.dtd">
<html xmlns="http://www.w3.org/1999/xhtml">
 <head>
    <title>Une page HTML</title>
    <style type="text/css">
      /*<![CDATA[*/
      cite em {color : blue}
      /*11>*/
    </style>
 </head>
 <body>
     Vous devriez lire
     <cite>Printing a Book with CSS: <em>Boom</em>!</cite>
     by <em>Bert Bos</em>
    </body>
</html>
```

Listing 5 - ./Exemples/contexte.xhtml

Sous-classer les éléments

- Parfois une règle ne doit s'appliquer :
 - qu'a un sous ensemble des éléments d'un même nom.
 - à un ensemble d'éléments fixés qui n'ont pas le même nom.
- Pour distinguer des sous-classes d'éléments ou en créer arbitrairement on utilise l'attribut HTML class (on assigne un rôle à un élément)

```
P {color : blue}
P.Attention {background : red}
class="Attention">Avertissement
>Paragraphe quelquonque
```

Utilisation de div et span

- C'est avec le sous classement des éléments que les balises
 HTML span et div prennent tout leur sens
- Si aucune balise prédéfinie de HMTL ne convient, on utilise un élément span pour rester dans le flot ou div pour créer un bloc

Utilisation de div et span

```
<html xmlns="http://www.w3.org/1999/xhtml">
 <head> <title>Une page HTML</title>
 <style type="text/css">
   /*<![CDATA[*/
   div.epigraphe {width: 30%; margin-left: 70%;}
    .texte {font-style: italic;}
   div.epigraphe .texte {color: blue;}
    .important {color: red:}
   /*11>*/
 </style>
 </head>
 <body>
   <div class="epigraphe">
     <blockguote class="texte">I can please only one person per day.
     Today is not your day. Tomorrow isn't looking good. either.
     </blockquote> <span class="personne">Dogbert</span>
   </div>
   Et voilà du texte.
   Et encore du texte.
   <blockquote class="important">I don't have an attitude problem.
   You have a perception problem.</blockguote> <span class="personne">(Dogbert)</span>
 </body>
</html>
```

Sélection par IDentificateur

- Affecter un formatage à un élément précis
- Utiliser l'attribut id

Listing 7 - ./Exemples/id.xhtml

Les pseudo-classes

- Aspects de la présentation indépendants de la structure du document
 - Première lettre d'un paragraphe (balisage lourd)
 - Première ligne d'un paragraphe (balisage impossible)
 - Liens visités, survolés, . . .

Les feuilles de style (CSS2) Cascading Style Sheets, level - CSS2

Les sélecteurs

Pattern	Meaning
*	Matches any element
E	Matches any E element (i.e., an element of type E)
EF	Matches any F element that is a descendant of an E element
E > F	Matches any F element that is a child of an element E
E :first-child	Matches element E when E is the first child of its parent
E:link E:visited E:active E:hover	Matches element E if E is the source anchor of a hyperlink of which the target is not yet visited (:link) or already visited (:visited)
E :focus	Matches E during certain user actions
E :lang(c)	Matches element of type E if it is in (human) language c (the document language specifies how language is determined)
E + F	Matches any F element immediately preceded by an element E
E[foo]	Matches any E element with the "foo" attribute set (whatever the value)
E[foo="warning"]	Matches any E element whose "foo" attribute value is exactly equal to "warning"
E[foo ="warning"]	Matches any E element whose "foo" attribute value is a list of space-separated values, one of which is exactly equal to "warning" Matches any E element whose "lang" attribute has a hyphen-separated list of
E[lang ="en"]	Matches any E element whose "lang" attribute has a hyphen-separated list of values beginning (from the left) with "en"
DIV.warning	HTML only. The same as DIV[class = "warning"]
E#myid	Matches any E element ID equal to "myid"

http://www.w3.org/TR/CSS2/selector.html#q1



Résoudre les conflits : les cascades

- Possibilité de conflits
 - Pour une propriété plusieurs valeurs peuvent être proposées. Le sélecteur le plus spécifique est choisi, en cas d'égalité c'est la dernière règle qui s'applique. (cf.
 - http://www.w3.org/TR/CSS2/cascade.html#cascade)
 - L'auteur du document et le lecteur peuvent spécifier un style
- Il est nécessaire de savoir comment ces conflits sont résolus
- CSS fournit un mécanisme de priorité : le style qui a la plus grande priorité gagne :
 - Un style peut être "! important" ou "! normal"
 - En cas d'égalité le style de l'auteur gagne pour *normal* et perd pour *important*



Exemple de conflit

```
<html xmlns="http://www.w3.org/1999/xhtml">
 <head>
   <title>Une page HTML</title>
   <style type="text/css">
      /*<![CDATA[*/
      BODY { color: yellow !important;
             background: blue !important; }
      em {color: red:}
      p em {color: blue;}
      <!-- Ces deux regles entrent en conflit
     ATTENTION c'est la derniere qui prime --->
      p strong {color: yellow;}
      body strong {color: green;}
     /*]]>*/
   </stvle>
 </head>
 <body>
   <h1>Titre</h1>
   <em>attention
   <strong class="test">important</strong>
   Et <em>voilà </em> du <strong>texte</strong>.
 </body>
</html>
```

Couleurs

- En CSS ou une couleur peut être spécifiée par un nom ou par ses composantes RGB¹ (en décimal ou en hexadécimal)
 - Les couleurs nommées sont définies dans HTML 4.0 (cf.

- #f00 (#rgb), #ff0000 (#rrggbb), rgb(255,0,0) (entiers), rgb(100%, 0%, 0%) (pourcentage)
- Pour mieux intégrer une page dans l'environnement de l'utilisateur, il est possible d'utiliser les couleurs utilisées dans son espace de travail :
 - ActiveBorder (Active window border), Background (Desktop background). (cf.

```
http://www.w3.org/TR/CSS2/ui.html#system-colors)
```

^{1&}quot;Proposal for a Standard Color Space for the Internet - sRGB", M. Anderson, R. Motta, S. Chandrasekar, M. Stokes. http://www.w3.org/Graphics/Color/sRGB.html.

Fond d'un élément

- Le fond d'un élément peut être défini comme étant une couleur, ou une image (cette image peut être contrôlée).
 - background-color: fixe la couleur de fond
 - background-image : indique l'uri d'une image
 - background-repeat : indique le mode de répétition de l'image (repeat, repeat-x, repeat-y, no-repeat).
 - background-attachment : indique si le fond fixe ou non (scroll, fixed).

 - background : raccourci pour les précédentes

Exemple de "background"

```
<html xmlns="http://www.w3.org/1999/xhtml">
  <head>
    <title>Une page HTML</title>
    <style type="text/css">
      /*<![CDATA[*/
      body { background-image: url("logo.png");
      background-attachment: fixed;
      background-position: top right:
      background-repeat: no-repeat;
      height: 100%;}
      #special { background: url("logo2.png");
      background-repeat: repeat-y;
      background-position: center:
      height: 454px:}
      /*11>*/
    </style>
 </head>
 <body>
    <div id="special">Voilà du texte pour remplir ce div</div>
  </bodv>
</html>
```

Listing 10 - ./Exemples/background.xhtml

Fontes

- Cinq propriétés pour contrôler les fontes :
- font-family : serif, sans-serif, monospace, cursive, fantasy
- font-style : normal, italic, oblique
- font-variant : normal, small-caps
- font-size : taille de la fonte spécifiée de manière absolue ou relative à la taille courante
 - absolue dans une table: xx-small, x-small, small,medium, large, x-large, xx-large.
 - absolue : em (taille de la fonte, ici celle du parent), ex : (x-height), px (pixels)
 - pourcentage par rapport au parent
- font-weight : Le poids de la fonte
 - bold ou bolder
 - 100,200,....,900



Formater du texte

- word-spacing : espacement entre les mots
- letter-spacing :espacement entre les lettres
- text-decoration : none, underline, overline, blink
- vertical-align : ajuster l'alignement vertical d'un élément
- text-transform : uppercase, lowercase
- text-align : left, right, center, justified
- text-indent :fixe l'indentation de la première ligne d'un bloc de texte
- line-height : distance ente les bases des lignes de texte consécutives



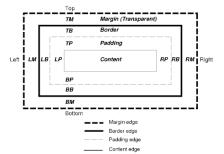
Le texte

```
<html xmlns="http://www.w3.org/1999/xhtml">
 <head>
   <title>Une page HTML</title>
   <style type="text/css">
      /*<![CDATA[*/
      body {font-size: large;}
      p { font-family: times, serif:text-indent: 3em:
      text-align: justify;}
      p.intro { font-family : arial, helvetica, sans-serif;
       font-style : italic;
       font-size : 90%:
       text-align: right;
       line-height: 150%; }
      .nom {font-variant: small-caps;} /*]]>*/
   </style>
 </head>
 <body>
 Deregulation of the chicken's side of the road was threatening its do
 Vsing the Poultry Integration Model(PIM), <span class="nom">Underson</span> helped
</body>
</html>
```

Listing 11 - ./Exemples/texte.xhtml

Des boîtes imbriquées

- La présentation CSS est basée sur des rectangles concentriques correspondants aux éléments appelés boîtes.
- Chaque boîte a une marge (margin), une bordure (border) et un espacement intérieur (padding).



Exemple de boîtes

```
<!DOCTYPE html PUBLIC "-//W3C//DTD..HTML..4.01//EN"</pre>
"http://www.w3.org/TR/xhtml1/DTD/xhtml1-strict.dtd">
<html xmlns="http://www.w3.org/1999/xhtml">
<head><title>Exemples de boites</title><style type="text/css">
  ul { background: #ff9933; /* orange */
    margin: 12px 12px 12px 12px;
    padding: 3px 3px 3px 3px;}
  li { color: white:
    background: #3366cc; /* bleu */
    margin: 12px 12px 12px 12px;
    padding: 12px 0px 12px 12px;
   list-style: none }
  li.withborder {
    border-style: dashed:
    border-width: medium:
    border-color: yellow; }
</style></head><body>
<u1>
 Premier element de liste
 Second element de
  liste avec un peu plus de texte.
```

Listing 12 - ./Exemples/boites.xhtml

Margin, padding et longueurs

- Les marges ne font pas parties du contenu de l'objet (la couleur de fond ne s'y étend pas), mais l'espace intérieur (padding) fait partie de l'objet et donc est affecté par le fond
- Les marges de boites voisines fusionnent
- margin-top, margin-right, margin-bottom, margin-left (respectivement padding-) et une longueur permettent la définition.
- Une longueur est un nombre **relatif** et une unité
 - absolue : in(pouce), cm, mm, pt(point 1/72 de pouce), pc(pica, 12pt)) et px(pixel); relative à la fonte courante : em (largeur) ou ex (hauteur); relative à la boite parent : pourcentage ou auto
- margin et padding peuvent être utilisés comme raccourcis :
 - quatre longueurs (top, right, bottom, left)
 - deux longueurs (top et bottom, left et right)

Les bordures

- On définit l'épaisseur (width), la couleur (color) et le style (none, hidden, dotted, dashed, solid, double, groove, ridge, inset et outset) avec 12 propriétés :
 - border-[top|right|bottom|left]-[width|color|style]:
 valeur
 - border-[top|right|bottom|left] width color style

Les tableaux

 Pour mettre en forme les tableaux on utilise les propriétés des boites pour les lignes et les cellules.

```
<html xmlns="http://www.w3.org/1999/xhtml">
 <head><title>Un tableau</title>
   <style type="text/css">/*<![CDATA[*/ table
                                       { border-collapse: collapse }
    th { background: gray;text-align: center;
        font-weight: normal; font-style: italic; }
    tr#row1 { border: 3px solid blue }
    tr#row2 { border: 2px solid black }
    tr#row3 { border: 2px solid black }
     .p {background: lightgray;}
    td {border: 1px solid gray}
    caption { caption-side: bottom } /*]]>*/
   </style></head><body>
   <caption>This is a simple 3x3 table/caption>
    <tr id="row1" class="p"><th>Header 1Cell 1Cell 2
    Header 2Cell 3Cell 4
    Header 3Cell 5Cell 6
   </body></html>
```

Le positionnement

- Par défaut les éléments sont positionnés dans "l'ordre" (haut en bas et gauche à droite)
- Nous avons vu que l'on distinguent les éléments de niveau « bloc » ou « en ligne »
- CSS permet de contôler la position des éléments, elle peut être : static, fixed (/ au parent), absolute (/ à la fenetre), relative (/ au placement normal).

Précisions sur les éléments « bloc »ou « en ligne »

- Pour le placement :
 - la marge gauche des éléments de niveau bloc est alignée sur celle de leur parent
 - les éléments de niveau ligne sont placé horizontalement
 - le niveau de l'élément peut être indiqué par la propriété display (inline | block | list-item | ... | table | inline-table | ... | none | inherit)

Exemple de blocs

```
<?xml version="1.0" encoding="utf-8"?>
<!DOCTYPE html PUBLIC "-//W3C//DTD,XHTML,1.0,Strict//EN"</pre>
"http://www.w3.org/TR/xhtml1/DTD/xhtml1-strict.dtd">
<html xmlns="http://www.w3.org/1999/xhtml">
 <head>
   <title>Une page HTML</title>
   <stvle tvpe="text/css">
     /*<![CDATA[*/
     #jaune {background-color: yellow;}
     #vert {background-color: green;}
      .c1,.c2 {border: solid;}
      /*11>*/
   </style>
 </head>
 <body>
   <span class="c1">premier</span> <span class="c2">paragraphe</span>
   <span class="c2">second</span> <span class="c2">paragraphe</span>
 </body>
</html>
```

Listing 14 - ./Exemples/blocligne.xhtml

Le positionnement relatif

- La boite est placée dans le flot normal puis décalée d'une longueur (top, left, right, bottom)
- La suite est placée normalement : chevauchements.

Listing 15 - ./Exemples/relatif.xhtml

Le positionnement absolu et fixe

- La boite est sortie du flux : position fixée / au conteneur.
- absolute est global, fixed dépend de la vue

```
<html xmlns="http://www.w3.org/1999/xhtml">
 <head><title>Une page HTML</title>
   <style type="text/css">
     /*<![CDATA[*/
     #g {background-color: yellow; width: 2cm;
            position: fixed:
                                 left: Oem:}
     #d {background-color: lime; width: 2cm;
          position: absolute;
                                   right: 0em;}
     #main {padding-left: 2.5cm; padding-right: 2.5cm; } / * ]]>*/
   </style></head><body>
   <div id="g">Un encart fixe à gauche</div>
   <div id="d">Un encart mobile à droite</div>
   <div id="main">
     >Deregulation of the chicken's side of the road was threatening its dominant man
 Vsing the Poultry Integration Model(PIM), Underson helped the chicken use its skill
 </div></body>
</html>
```

Listing 16 - ./Exemples/absolu.xhtml

Objets flottants

- CSS permet aussi de définir des objets "flottants"
- Il sont sortis du flot normal et déplacés à gauche ou à droite
 - IMG { float : left; }
- On peut empecher la succession de flottants
 - clear : left | right | both

Définition
« Bloc » ou « en-ligne »
Le positionnement relatif
Le positionnement absolu et fixe
Flottants

Objets flottants

```
<?xml version="1.0" encoding="utf-8"?>
<!DOCTYPE html PUBLIC "-//W3C//DTD_XHTML..1.0..Strict//EN"</pre>
"http://www.w3.org/TR/xhtml1/DTD/xhtml1-strict.dtd">
<html xmlns="http://www.w3.org/1999/xhtml">
  <head>
    <title>Une page HTML</title>
    <stvle tvpe="text/css">
      /*<![CDATA[*/
      #g {margin:lem; background-color: yellow; float: left; width:1.5cm;}
      #d {margin:1em;background-color: lime;float: right;width:1.5cm;clear: both;}
      body {text-align: justify;}
      .bloc {background: lightgray;}
      .espace {clear: both;}
      /*]]>*/
    </style>
 </head>
 <body>
<div class="bloc"><span id="g">Un flottant à gauche</span><span id="g">Un autre flot
<div class="bloc"><span id="d">Un flottant mobile à droite</span><span id="d">Un aut
</body>
</html>
```

Un exemple de disposition

```
<html xmlns="http://www.w3.org/1999/xhtml"><head>
<title>Un document avec des cadres en CSS2</title><style type="text/css">
 body { height: 100%; color: white;}
#entete { background-color: navy; position: fixed; width: 100%;
          height: 15%; top: 0; right: 0; bottom: auto; left: 0;
          text-align: center; font-size: 200%;}
#cote { background-color: red; position: fixed; width: 10em;
          height: auto; top: 15%; right: auto; bottom: 100px; left: 0; }
#corps { background-color: white; position: fixed; width: auto;
          height: auto; top: 15%; right: 0; bottom: 100px; left: 10em;
          color: black:}
#pied { background-color: navy; position: fixed; width: 100%;
          height: 100px; top: auto; right: 0; bottom: 0; left: 0; }
#menu { text-align: center:list-style: none }
#menu li {margin:1em 1ex:padding:.5em .5ex: background-color: navv:}
</style></head><body>
 <div id="entete">EN TETE</div>
 <div id="cote">Un menu
 Item 1Item 2Item 3</div>
 <div id="corps">CORPS</div>
 <div id="pied">PIED</div>
</body></html>
```

Listing 18 - ./Exemples/disposition.xhtml

Outline
Introduction
Décoration d'éléments
Boites
Positionnement
Multimedia
Partage de style
Conclusion

Autres média?

```
convient pour tous les appareils :
           destiné aux synthétiseurs de parole, :
   braille destiné aux appareils braille à retour tactile;
embossed destiné aux appareils à impression braille;
handheld destiné aux appareils portatifs (typiquement ceux avec petits écrans, monochromes et
           à bande passante limitée);
    print destiné à un support paginé opaque et aux documents vus sur écran en mode apercu avant
           impression.:
projection
           destiné aux présentations en projection, par exemple avec des projecteurs ou des impressions
           pour des transparents :
   screen destiné principalement aux moniteurs couleurs :
      tty destiné aux médias utilisant une grille de caractères fixe, tels les télétypes, les terminaux ou
           les appareils portatifs aux capacités d'affichage réduites. Les auteurs ne devraient pas
           utiliser de valeurs exprimées en pixel avec ce type de média :
       ty destiné aux appareils du type télévision (avec ces caractéristiques ; basse résolution, couleur,
           défilement des pages limité, sonorisé).
```

@media screen { BODY { font-size: 12pt } }
@media print { BODY { font-size: 10pt } }

Importer d'autres feuilles CSS

```
@import "mystyle.css";
@import url("mystyle.css");
@import url("fineprint.css") print;
@media screen { BODY { font-size: 12pt } }
@media print {
          @import "print-main.css";
          BODY { font-size: 10pt } }
```

Outline Introduction Décoration d'éléments Boites Positionnement Multimedia Partage de style Conclusion

Conclusion sur CSS

- CSS est un bon langage de mise en page
- Il commence à être bien supporté par les navigateurs
- CSS2 offre des fonctionnalités de manipulations "simples"
- La gestion des tableaux est normalisée
- Le mécanisme de disposition est puissant
- Une partie concernant l'impression est en cours de développement